

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Дом детского творчества»

Размещено на сайте

Опыт работы

**«Экскурсионный туризм по православным местам России
как компонент духовно-нравственного воспитания в современном
образовательном пространстве Мучкапского района»**

Возраст детей: 7-17 лет

Авторы:

Щербак Галина Ивановна

заместитель директора по УВР

Федотова Ирина Александровна

педагог дополнительного образования

с разрешения автора!
ДДТ «КАЛЕЙДОСКОП» МУЧКАП

р.п. Мучкапский
2016 г.

Аннотация.

Огромная роль в патриотическом и духовно-нравственном воспитании принадлежит краеведению. Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества» Мучкапского района оказывает всем желающим услугу по совершению экскурсионных поездок по родному краю. Для учащихся Мучкапского района ежегодно организуется около 20 экскурсий по Тамбовской области, городам – Героям, Золотому кольцу России и другим городам родного края. Педагогическими работниками образовательных организаций района совместно с обучающимися и родителями активно используется данная услуга. Краеведческий материал, посещение исторических мест используется с целью воспитания любви к родному краю, духовно-нравственного воспитания, воспитания чувства гордости за свой народ, привития у учащихся чувства исторической памяти.

Актуальность.

История развития народов, наций и цивилизаций доказывает, что преодоление сложности мира и его освоение осуществляется с опорой на духовность и веру. Духовно-нравственное воспитание школьников должно формировать личность ребенка на принципах христианской морали, воспитывать у подрастающего поколения глубокую любовь к своему народу, его культуре, преданность Родине, способствовать становлению высокого профессионализма личности и тем самым наполнить высокодуховным смыслом современный идеал воспитания.

Переходный период, который переживает сегодня общество, глубокие и системные реформы в отечественном образовании - это вызов для светских и духовных воспитателей по поиску новых концепций, путей и подходов, методов и средств в решении сложных проблем построения высокодуховного гражданского общества. Поэтому формирование духовного мира детей и молодежи, духовности как ведущего качества личности - большое и сложное

задание, стоящее в центре внимания широкой педагогической общественности.

Прогрессивные педагоги все острее ставят на первое место в образовании - духовно-нравственное воспитание. Мероприятия, проводимые с целью поднятия религиозности и патриотизма у детей - главные источники духовного воспитания со времен Киевской Руси. Служение Богу и Отечеству - две абсолютные ценности славянского народа.

Чему учить и как воспитывать, как научить ребёнка любить Отечество, свою национальную культуру, самобытность и традиции своего народа? Этот вопрос не раз задавал себе каждый из нас.

В вечном поиске положительного и доброго мы, как правило, выходим на блистательный образец – общечеловеческие ценности и идеалы. Примером может служить наследие В.А. Сухомлинского, который отмечал: *«Особая сфера воспитательной работы – ограждение детей, подростков, юношества от одной из самых больших бед – пустоты души, бездуховности... Настоящий человек начинается там, где есть святыни души...»*. Детство – это удивительная страна. Её впечатления остаются на всю жизнь. Человек как храм закладывается в детстве. В сегодняшней жестокой действительности ребёнку необходимо введение в традиционную духовную культуру. Ведь культура – это организованная человеком среда обитания, это совокупность связей и отношений человека и природы, искусства и человека, человека и общества, человека и Бога.

Духовно-нравственное воспитание на основе православных традиций формировало ядро личности, благотворно влияя на все стороны и формы взаимоотношений человека с миром: на его этическое и эстетическое развитие, мировоззрение и формирование гражданской позиции, патриотическую и семейную ориентацию, интеллектуальный потенциал, эмоциональное состояние и общее физическое и психическое развитие. Становление духовного человека невозможно без правильного воспитания.

Новизна.

Экскурсионный туризм по православным местам родного края является составной частью духовно-нравственного воспитания и обучения детей и молодежи в Мучкапском районе. Экскурсионные маршруты, разработанные в МБОУ ДО «Дом детского творчества», позволяют посетить глубоко православные места России, прикоснуться к святыням православия. Поездки осуществляются на экскурсионном заказном автобусе.

Экскурсионные маршруты организуются по инициативе организаторов, заказу учащихся и родителей, учителей-предметников истории, литературы, биологии, обществознания, музыки, художественной культуры образовательных организаций района. Разработаны внешние маршруты: г. Тамбов; г. Борисоглебск Воронежской области; музей-заповедник М.Ю. Лермонтова в Тарханах; г. Владимир – г. Суздаль – Боголюбово; г. Муром; г. Нижний Новгород; г. Ярославль; г. Москва; г. Мичуринск; музей-усадьба С.В. Рахманинова в с. Ивановка; г. Тула; г. Волгоград и внутренний маршрут по р.п. Мучкапский.

Цель:

Введение экскурсионных форм образовательной деятельности в процесс духовно-нравственного становления и воспитания обучающихся образовательных организаций района.

Задачи

- ♦ развитие чувства патриотизма; повышение уровня духовного и культурного развития учащихся, проявляющегося в мировоззрении, ценностных установках, общественно значимом поведении и деятельности;

- ♦ развитие познавательных интересов и творческих способностей учащихся, повышение уровня знаний по предметам школьной программы посредством учебно-тематических экскурсий;
- ♦ формирование у детей социальных компетенций, способствующих духовному и культурному становлению личности;
- ♦ расширение единого образовательного пространства, которое предоставляет широкие возможности для реализации инновационных подходов к построению учебно-воспитательного процесса.

Экскурсионный туризм, организованный МБОУ ДО «Дом детского творчества», направлен на решение поставленных установок в ФГОС (2012 г.) : «Личностные результаты освоения дополнительной образовательной программы туристско-краеведческой направленности должны обеспечить формирование гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России ...»

Участники экскурсионных поездок обязательно посещают православные Храмы, Соборы, монастыри и другие места православия:

✓ **Знаменский собор г. Борисоглебска Воронежской области**

В соборе 3 придела. Главный придел собора — в честь иконы Божией Матери «Знамение». Правый придел — в честь праздника Усекновение главы Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна. Левый придел — в честь Казанской иконы Божией Матери.

Знаменский трехпрестольный храм был освящён в Станичной слободе г. Борисоглебска по благословению епископа Тамбовского и Шацкого Феодосия (Шаповаленко) в 1869 году.

С этого времени Богослужения в храме не прекращались до сегодняшнего дня. В годы богоборческого лихолетья храм лишился большинства колоколов. Но Милостию Божией, по молитвам Святителя Феофана, Знаменский храм не был закрыт, вероятно, сыграло роль и начало Великой Отечественной Войны.

Храм имеет богатую духовную историю, а история – это прежде всего личности – люди, молитвами и трудами которых созидался и духовно возрастал Знаменский храм и его приход. Святынями Знаменского храма считаются иконы: Божией Матери «Отрада и Утешение» (написана иеромонахом Серафимом (Титовым) на Святой Горе Афон в Ватопедском монастыре в 1879 году, передана храму монахинями из разрушенного Таволжановского монастыря), икона Божией Матери «Неопалимая Купина» (Афонского письма), икона «Собор преподобных старцев Оптинских» с частицами мощей Оптинских старцев (написана насельниками Оптиной пустыни в 2000 году). По преданию иконостас был подарен Знаменскому храму более ста лет назад самим Императором Николаем II. Это — дипломная работа выпускников Императорской академии. Все иконы писались в Санкт-Петербурге в стиле афонского письма, там же вырезались и покрывались позолотой киоты. Краски использованы масляные, доски для образов и для резных киотов – липовые. И ныне он радует глаз своим величием и духовной красотой.

✓ Спасо-Преображенский кафедральный собор г. Тамбова

Храм был заложен вместе с крепостью 17 апреля 1636 г. (по ст.ст.) на высоком берегу, образуемом при слиянии рек Цны и Студенца. Срублен в два этажа из огромных бревен достаточно быстро, в три месяца, и освящен первым священником этого храма Мокием Позняковым на Преображение Господне 6 (ст.ст.) августа 1636 г.

Уже больше трехсот лет главы Тамбовского Спасо-Преображенского кафедрального собора возвышаются над городом, знаменуя собой величие и мощь старинного русского города, основанного некогда на границе степи и леса для защиты от диких орд кочевников. Символично, что храм был освящен в честь Преображения Господня, так как этим утверждалась миссия молодого русского государства, призванного нести свет Христовой веры язычникам и преобразить дикий необжитый край, который много позже станет православным оплотом государства и его житницей.

✓ Усадьбу М.Ю. Лермонтова в Тарханах

Оригинальность усадебному ансамблю в Тарханах придает сохранившаяся с начала XIX века интересная по архитектурному решению церковь, которую Е.А. Арсеньева построила в 1819 году на месте старого дома в память о дочери. Церковь была «придельной», не имела своего штата, на что указано в клировых ведомостях Нижнеломовского духовного правления за 1841 год: «...придельная, теплая, каменного здания, на особом месте, построена и освящена в 1820 году во имя святой Преподобной Марии Египетской».

В лермонтовское время в центре села стояла еще одна церковь «деревянного здания, во имя Николая Чудотворца, построена в 1775 году, освящена в 1776 году». Церковь Николая Чудотворца была разобрана «за ветхостью» и перенесена на сельское кладбище в 1826 году. Вместо нее на средства Е.А. Арсеньевой была построена новая, кирпичная, престол освятили в 1840 году во имя Михаила Архистратига, считавшегося святым покровителем поэта. Исторически, сложилось так, что с 1826 по 1840 годы все обряды совершались в церкви Марии Египетской. На барскую усадьбу по большим праздникам на торжественные богослужения стекались прихожане со всей округи. Церковь была одним из главных социальных институтов в жизни народа. Рождение, крещение, присутствие у исповеди, венчание, смерть - все важнейшие вехи судьбы русского человека были освящены

церковным обрядом. Лермонтов, как и все обитатели дома его бабушки, особенно часто посещал церковь Марии Египетской.

✓ **По маршруту - г. Владимир - Суздаль – Боголюбово:**

обзорную экскурсию по г. Владимиру с осмотром Дмитриевского и Успенского соборов (каменная резьба, фрески А.Рублева и Д.Черного); Соборной площади; муз. Золотые Ворота; Боголюбовского монастыря; церкви Покрова на Нерли; обзорную экскурсию по Суздалью, Суздальский Кремль; Спасо-Евфимиев монастырь (колокольный звон); музей деревянного зодчества.

Из истории Спасо-Евфимиева монастыря.

Первоначально монастырь был Спасо-Преображенским, позже стал называться Спасо-Евфимиевым в честь первого игумена монастыря - святого преподобного Евфимия Суздальского. Первоначальные деревянные постройки монастыря не сохранились, нынешний вид ансамбля сложился в XVI—XVII веках. Возведение грандиозных построек монастыря оказалось возможным благодаря крупным пожертвованиям княжеско-боярской знати. Крупные вклады были пожалованы великим князем Василием III, царем Иваном Грозным, князьями Пожарскими и др.

В 1837 году монастырь посетил цесаревич Александр Николаевич. 16 мая 1913 года в связи с празднованием 300-летия Дома Романовых монастырь посетил император Николай II с великими княжнами Ольгой, Татианой, Марией и Анастасией.

Архитектурный комплекс монастыря внесён в список всемирного наследия ЮНЕСКО. Весь ансамбль Спасо-Евфимиева монастыря входит в состав Владимиро-Суздальского музея-заповедника. В зданиях размещаются экспозиции, фондохранилища и подсобные службы. На монастырской звоннице заново подобраны все колокола и несколько раз в день посетители

имеют возможность слушать их завораживающий перезвон. Одним из звонарей в монастыре трудился знаменитый Ю. Ю. Юрьев.

Храм на Нерли.

Житие Андрея Боголюбского сообщает, что храм был построен в 1165 году в честь победы князя над булгарами в 1164 году. Также Житие отмечает, что церковь Покрова Богородицы на Нерли является храмом-мемориалом в память о погибшем сыне великого князя — Изяславе Андреевиче.

Вокруг — только пойменные луга и озёра, а путь в 1,5 км от городка Боголюбово до храма нужно преодолеть пешком. Пешую прогулку до церкви можно назвать паломничеством, потому что каждый год тысячи туристов идут сюда по чистому полю, по бездорожью, чтобы поклониться таланту древних мастеров, создавших памятник мировой архитектуры, и несколько минут молча постоять у белокаменных стен, которые помнят татаро-монгольское иго и восемь веков истории.

В 1992 году церковь Покрова на Нерли, наряду с другими храмами древнерусского зодчества, вошла в список Всемирного наследия ЮНЕСКО.

✓ г. Муром

Обзорная экскурсия по городу включает посещение исторической части г. Мурома, монастырей (Троицкий женский – Мощи Петра и Февронии, Благовещенский мужской – мощи крестителей муромских Константина, Михаила и Федора, Спасо-Преображенский – древнейший на Руси), Окского парка, где находится памятник Илье Муромцу.

Экскурсия в с. Карачарово. Посещение храма Гурия, Самона и Авива (по желанию) и святого источника Ильи Муромца

✓ г. Нижний Новгород

Православный кафедральный Собор святого благоверного князя Александра Невского (с 2009 года). Построен в 1868—1881 годах по проекту архитектора Л. В. Даля. Высота храма составляет 87 метров.

✓ г. Москва

Кафедральный соборный храм Христа Спасителя - кафедральный собор Русской православной церкви. Существующее сооружение - внешнее воссоздание одноимённого храма, созданного в XIX веке. Храм является коллективным кенотафом воинов Русской императорской армии, погибших в войне с Наполеоном — на стенах храма начертаны имена офицеров, павших в Отечественной войне 1812 года и Заграничных походах 1797—1806 и 1814—1815 годов.

Оригинал храма был воздвигнут в память о наполеоновском нашествии по проекту архитектора К. А. Тона. Строительство продолжалось почти 44 года: храм был заложен 23 сентября 1839 года, освящён 26 мая 1883 года. Здание храма было разрушено в разгар сталинской реконструкции города 5 декабря 1931 года. Заново отстроен в 1994—1997 годах.

✓ г. Мичуринск

Боголюбский собор был построен по проекту К.А. Тона в 1873 году на средства жителей Козлова в благодарность Пресвятой Богородице за избавление города от эпидемий чумы и холеры, свирепствовавших в наших краях в XVIII– XIX вв. В 1771 г. во время вспышки чумы на вратах городской усадьбы, находившейся в месте, где теперь возвышается

кафедральный собор, Богородица явила свой чудотворный образ, названный впоследствии Боголюбской иконой Божией Матери «Козловской».

Предпринимались неоднократные попытки разрушения этого величественного здания. Однако даже в самые тяжкие времена Пречистая Дева не оставляла без утешения свою паству. С 1937 по 1943 гг. в Козлове – Мичуринске происходило великое чудо – явление Богородицы у стен Боголюбского собора. Свидетелями этого чудесного события стали тысячи горожан.

В 1990 г. истерзанный и поруганный собор был возвращен в лоно Русской Православной Церкви. С тех пор продолжаются восстановительные работы. Все кто приходят в Боголюбский собор в наши дни ощущают благодатное присутствие Пресвятой Богородицы. Видимо не случайно в соборе нередко происходят мироточения икон: Пресвятой Богородицы и святых угодников Божиих. Духовенство и прихожане Боголюбского храма молятся о восстановлении благолепия собора и о возрождении Боголюбского женского монастыря.

✓ **р.п. Мучкапский (внутренний туризм)**

В муниципалитете организован внутренний туризм. Учащиеся объединения МБОУ ДО «Дом детского творчества» «Юный турист» и педагог Федотова Ирина Александровна проводят экскурсии для учащихся района, гостей по достопримечательным местам р.п. Мучкапский: монумент «Журавли», памятник «Поклонись своей матери», композиция «Семья», скамья примирения, фонтан «Ноев ковчег», памятник Б.Пастернаку, памятник А. Невскому, Александро-Невский Храм, Покровский храм, сквер Победы.

Из истории Александро-Невского храма.

16-17 мая 2008 года в поселок Мучкапский была принесена для поклонения частица мощей святого благоверного князя Александра Невского. Это стало возможным при участии Фонда святого Андрея

Первозванного. Божественную литургию служил епископ Тамбовский и Мичуринский Феодосий. Тогда же в Крестовоздвиженский храм (он располагался в бывшем здании кинотеатра) были пожертвованы новые колокола. Для них требовалось построить колокольню. Однако, было решено возвести новый храм, строительство которого началось в 2008 году.

Исследовав архивные данные, решено было посвятить новый храм имени святого князя Александра Невского. По сохранившейся фотографии 30-х годов был создан проект, повторяющий размеры и облик прежнего разрушенного храма. Иконостас изготовлен в г. Екатеринбурге и являет собой увеличенную копию иконостаса храма Спас-на-крови в Ганиной яме. В храм пожертвованы иконы святого Александра Невского, одна нового письма, другая 1916 года. Святейший Патриарх Кирилл подарил храму Казанскую икону Божией Матери с дарственной надписью. Известный скульптор Зураб Церетели преподнёс в дар Иверскую икону Божией Матери, изготовленную в технике цветной глазури. Она расположена над папертью храма. В Екатеринбурге были изготовлены колокола, самый большой из них 700 кг. Перед входом в храм, на площади, был установлен бронзовый памятник святому князю Александру Невскому, в латах и с мечом в руках. Освящение нового храма состоялось 12 сентября 2010 года.

Настоятель храма - священник Димитрий Овсянников, благочинный Мучкапского благочиния.

Из истории Покровского храма.

Покровский храм был построен в 1901 г. у места, где с 1764 до 1810-х стоял Никольский храм. В 1940 г. он был разрушен. В 2002 г. на этом же месте начато строительство нового храма. 28 июля 2005 г. храм был освящен. Настоятель — священник Андрей Саврасов.

С каждым годом количество участников экскурсионных маршрутов увеличивается.

В экскурсионных поездках принимают участие дети разных возрастов: 7-17 лет. Данные о количестве детей, принимавших участие в экскурсиях, приведены в таблице 1.

Таблица 1.

	2012 - 2013 уч. год	2013 - 2014 уч. год	2014 - 2015 уч. год
Количество учащихся принимавших участие в экскурсиях, (%)	53	58	67

Знания, полученные в результате посещения достопримечательных мест, наблюдения, фоторепортажи применяются детьми при изучении отдельных школьных предметов. Участники экскурсий становятся участниками различных олимпиад и конкурсов, отражающих знания основ православия и истории православной культуры:

«Моя малая Родина», «Красота божьего мира», «Семейный альбом», «Моя земля, мои земляки», конкурсы исследовательских работ, «С любовью к России мы делами добрыми едины», «Православная культура Тамбовского края» и др.

Участники конкурсов являются победителями муниципальных и региональных этапов конкурсов. Численность участников конкурсов от муниципального образования возрастает с каждым годом (диаграмма 1).

Диаграмма 1.

с разрешения автора!
ДДТ "КАЛЕЙДОСКОП" МУЧКАП



В МБОУ ДО «Дом детского творчества» создан банк данных методического материала по организации экскурсий, материалов об исторических и архитектурных достопримечательностях, которые просматриваются в ходе экскурсий. Методический материал используется педагогами района и учащимися в подготовке к занятиям и конкурсам. Опыт работы неоднократно представлялся на муниципальных методических советах, региональных совещаниях и конференциях. Изданы буклеты экскурсионной деятельности, афиши (приложение).

Представленный опыт работы может использоваться общеобразовательными учреждениями, учреждениями дополнительного образования.

Работа, проводимая в данном направлении, способствует формированию основ духовной культуры личности школьника, отражающей основные признаки культуры мира, необходимой для полного развития человека как гражданина планеты Земля, как члена будущего общества-общества III тысячелетия.

Размещено на сайте

Приложение

Золотое кольцо России

С посещением городов
г. Владимир
Боголюбово
г. Суздаль

В программе:

г. Владимир : - обзорная экскурсия по городу с осмотром Дмитриевского(1194-1197) и Успенского соборов (1158-1160) (каменная резьба, фрески А.Рублева и Д.Черного). Соборная площадь.
- музей Золотые ворота(1158-1164)

Боголюбово : - церковь Покрова на Нерли (1165г.)

**Боголюбовский монастырь
архитектурный ансамбль**

- г. Суздаль :**
- обзорная экскурсия по городу-заповеднику
 - Суздальский Кремль
 - Спасо-Евфимиевский монастырь (колокольный звон)
 - музей деревянного зодчества

Размещено на сайте

Государственный Владимиро-Суздальский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник,
в 1998 году стал лауреатом конкурса «Лучший музей Европы-98»



**Дом детского
творчества**

Мучкапского района

организует автобусные туры
для учащихся и студентов **по маршрутам:**
(из расчета на группу 40+2)

№	Маршрут	Экскурсионная программа
1	г.Борисоглебск	Обзорная экскурсия по городу. Храм. Краеведческий музей. Летное училище-музей Чкалова. Драматический театр.
2	г. Тамбов	Обзорная экскурсия по городу. Собор. Центр противопожарной пропаганды. Кукольный театр. Зоопарк.
3	Тарханы	Музей-заповедник М.Ю.Лермонтова.
4	г. Владимир-Суздаль-Боголюбово	Обзорная экскурсия по г. Владимиру с осмотром Дмитриевского и Успенского Соборов (каменная резьба, фрески А.Рублева и Д.Черного). Соборная площадь, муз. Золотые Ворота. Боголюбовский монастырь, церковь Покрова на Нерли. Обзорная

		экскурсия по г. Суздаль. Суздальский Кремль, Спасо-Евфимиевский монастырь (колокольный звон), музей деревянного зодчества.
5	г. Муром	Обзорная экскурсия по городу включает посещение исторической части г. Мурома, монастырей (Троицкий женский – Мощи Петра и Февронии, Благовещенский мужской – мощи крестителей муромских Константина, Михаила и Федора, Спасо-Преображенский – древнейший на Руси), Окского парка, где находится памятник Илье Муромцу. Экскурсия в с. Карачарово (1 академ.час). Посещение храма Гурия, Самона и Авива (по желанию) и святого источника Ильи Муромца
6	г. Нижний Новгород	Обзорная экскурсия по городу. Храм А.Невского.
7	г. Москва	Обзорная экскурсия по городу. Посещение Воробьевых гор, Красной площади и Храма Христа Спасителя. Просмотр Кутузовского проспекта. Посещение Поклонной горы и бородинской панорамы. Зоопарк.
8	г. Мичуринск	Обзорная экскурсия по городу с осмотром Ильинской церкви. Дом-музей И.В.Мичурина. Музей – усадьба художника А.М. Герасимова. Краеведческий музей. Боголюбский собор.

Наш адрес: Тамбовская обл., п. Мучкапский, ул. Красная, 52, МБОУ ДО «Дом детского творчества», тел. 8(475 46) 3-13-52, 8-910-75-21-371.

с разрешения автора!
ДДТ «КАЛЕЙДОСКОП» МУЧКАП