

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Администрация Мучкапского района  
Тамбовской области

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ

р.п. Мучкапский

ПРИКАЗ

23.12.2021

№ 181

О проведении муниципального этапа XIV областного конкурса информационных и компьютерных технологий «Компьютер – XXI век»

На основании приказа управления образования и науки Тамбовской области № 3202 от 07.12.2021 «О проведении XIV областного конкурса информационных и компьютерных технологий «Компьютер – XXI век», в целях активизации творческой, познавательной, интеллектуальной инициативы обучающихся, их вовлечения в исследовательскую, изобретательскую и иную творческую деятельность в сфере применения информационных и компьютерных технологий, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Муниципальному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Дом детского творчества» (Крутских) провести 4 марта 2022 года муниципальный этап XIV областного конкурса информационных и компьютерных технологий «Компьютер – XXI век» (далее – Конкурс).

2. Утвердить положение о Конкурсе (приложение 1).

3. Утвердить состав конкурсной комиссии (приложение 2).

4. Директору МБОУ Мучкапской СОШ (Мишина) обеспечить участие обучающихся в муниципальном этапе Конкурса.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Начальник отдела образования

Л.В. Полтина

Исполнитель

Фролова Е.В.

Расчет рассылки.

Руководителям образовательных учреждений на электронных носителях.

Отдел образования – 1 экз.

Н.И. Попова – 1 экз.

МУ ЦОКО – 1 экз.

МБОУ ДО «Дом детского творчества» – 1 экз.

## **Положение** **о муниципальном этапе XIV областного конкурса информационных и компьютерных технологий «Компьютер – XXI век»**

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения муниципального этапа XIV областного конкурса информационных и компьютерных технологий «Компьютер – XXI век» (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится отделом образования Мучкапского района, МБОУ ДО «Дом детского творчества».

### **2. Цели и задачи Конкурса**

#### 2.1. Цель:

активизация творческой, познавательной, интеллектуальной инициативы обучающихся, вовлечение их в исследовательскую, изобретательскую и иную творческую деятельность в сфере применения информационных и компьютерных технологий.

#### 2.2. Задачи:

формирование навыков осознанного и рационального использования информационных технологий для решения образовательных задач;

стимулирование, развитие и реализация творческих и познавательных способностей обучающихся;

обмен опытом использования компьютерных технологий в образовательном процессе;

выявление и поддержка талантливых и одаренных обучающихся, приобщение их к творческой деятельности в области информационных технологий;

популяризация компьютерных технологий среди обучающихся;

развитие творчества обучающихся в прикладном применении компьютера.

### **3. Участники Конкурса**

3.1. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся образовательных организаций общего, дополнительного образования в возрасте от 9 до 18 лет.

3.2. Участники делятся на три возрастные категории:

#### **младшая возрастная категория:**

учащиеся 3-5 классов организаций общего образования;

учащиеся 9-11 лет организаций дополнительного образования;

#### **средняя возрастная категория:**

учащиеся 6-8 классов организаций общего образования;  
учащиеся 12-14 лет организаций дополнительного образования;  
**старшая возрастная категория:**  
учащиеся 9-11 классов организаций общего образования;  
учащиеся 15-18 лет организаций дополнительного образования;

3.3. К участию в Конкурсе допускаются работы, подготовленные одним или двумя авторами.

3.4. В случае если в создании конкурсной работы принимали участие несколько обучающихся, то при определении возрастной категории учитывается возраст старшего участника.

#### **4. Порядок и условия проведения Конкурса**

4.1. Конкурс проводится с 15 декабря 2021 года по 30 апреля 2022 года в три этапа:

I этап – в образовательных организациях (декабрь 2021 года);

II этап – муниципальный (**4 марта 2022 года**);

III этап – региональный (март-апрель 2022 года).

4.2. Для участия в муниципальном этапе Конкурса образовательным организациям необходимо в срок до **24 февраля 2021 года** направить в МБОУ ДО «Дом детского творчества» по электронной почте [ddt-50@bk.ru](mailto:ddt-50@bk.ru): заявку (Приложение 1 к положению);

конкурсные материалы победителей и призеров школьного этапа Конкурса, включающие конкурсную работу, карточку участника (Приложение 2 к положению).

4.3. Номинации Конкурса, требования к конкурсным работам и критерии оценки.

##### **4.3.1. 2D-растровая графика**

**Тематика работ:** свободная.

**Требования к конкурсным работам.** В данной номинации на Конкурс принимаются рисунки, созданные «с чистого листа» без использования заимствованных графических элементов.

**Требования к программному обеспечению.** На Конкурс принимаются работы, выполненные с использованием проприетарного и свободного программного обеспечения для создания растровой графики, на использование которого у образовательной организации есть лицензия (Adobe Photoshop, GIMP, Paint.NET и др.).

**Для подачи материалов на муниципальный тур Конкурса** участникам необходимо в срок до **4 марта 2022 года** по электронной почте [ddt-50@bk.ru](mailto:ddt-50@bk.ru) предоставить:

1. Ссылку на загруженные в облачное хранилище исходный файл(ы) работы в основном формате используемой программы (без слияния слоев, т.е. исходный рабочий вариант) и файл(ы) для просмотра в любом графическом формате (файл с расширением \*.jpeg).

2. Ссылку на размещенный на видеохостинге Youtube видеоролик с представлением конкурсной работы. Продолжительность видеоролика должна составлять не более 7 минут. В видеоролике необходимо отразить цель и замысел конкурсной работы, программное обеспечение,

использованное при подготовке работы. При помощи программ для записи видео с экрана компьютера необходимо продемонстрировать основные этапы создания конкурсной работы, приемы, эффекты, фильтры, инструменты, использованные участником, продемонстрировать исходный файл(ы) в основном формате используемой программы (исходный рабочий вариант) и окончательный вариант конкурсной работы.

***Возрастные категории:***

младшая возрастная категория;

средняя возрастная категория;

старшая возрастная категория.

***Критерии оценки:***

(оценивание осуществляется по пятибалльной шкале):

общее восприятие;

художественный уровень исполнения (эстетичность, цветовая гамма и сочетание цветов, выдержанность стиля);

оригинальность идеи и содержания;

композиционное решение (заполняемость листа объектами, наличие динамики или статики в композиции, многоплановость – наличие в работе приближенных и удаленных объектов);

качество и сложность технического исполнения работы;

разнообразие использованных в работе инструментов и команд графического редактора;

навыки работы в графическом редакторе;

качество и полнота представленных конкурсных материалов.

*Максимальное количество баллов – 40*

### **4.3.2. 2D-векторная графика**

***Тематика работ:*** свободная.

***Требования к конкурсным работам.*** В данной номинации на Конкурс принимаются рисунки, созданные «с чистого листа» без использования заимствованных графических элементов.

***Требования к программному обеспечению.*** На Конкурс принимаются работы, выполненные с использованием проприетарного и свободного программного обеспечения для создания векторной графики, на использование которого у образовательной организации есть лицензия (CorelDRAW, Inkscape и др.).

***Для подачи материалов на муниципальный тур Конкурса*** участникам необходимо в срок до **4 марта 2022 года** по электронной почте [ddt-50@bk.ru](mailto:ddt-50@bk.ru) предоставить:

1. Ссылку на загруженные в облачное хранилище исходный файл(ы) в основном формате используемой программы (исходный рабочий вариант) и файл(ы) для просмотра в любом графическом формате (окончательный вариант работы).

2. Ссылку на размещенный на видеохостинге Youtube видеоролик с представлением конкурсной работы. Продолжительность видеоролика должна составлять не более 7 минут. В видеоролике необходимо отразить цель и замысел конкурсной работы, программное обеспечение, использованное при подготовке работы. При помощи программ для записи

видео с экрана компьютера необходимо продемонстрировать основные этапы создания конкурсной работы, приемы, эффекты, фильтры, инструменты, использованные участником, продемонстрировать исходный файл(ы) в основном формате используемой программы (исходный рабочий вариант) и окончательный вариант конкурсной работы.

***Возрастные категории:***

младшая возрастная категория;

средняя возрастная категория;

старшая возрастная категория.

***Критерии оценки:***

(оценивание осуществляется по пятибалльной шкале):

общее восприятие;

художественный уровень исполнения (эстетичность, цветовая гамма и сочетание цветов, выдержанность стиля);

оригинальность идеи и содержания;

композиционное решение (заполняемость листа объектами, наличие динамики или статики в композиции, многоплановость – наличие в работе приближенных и удаленных объектов);

качество и сложность технического исполнения работы;

разнообразие использованных в работе инструментов и команд графического редактора;

навыки работы в графическом редакторе;

качество и полнота представленных конкурсных материалов.

*Максимальное количество баллов – 40*

**4.3.3. 3D-компьютерная графика**

***Тематика работ:*** свободная.

***Требования к конкурсным работам и программному обеспечению.*** В данной номинации на Конкурс принимаются трехмерные модели объектов, выполненные с использованием свободного программного обеспечения для создания 3D-графики SketchUp, Blender, а также лицензионного программного обеспечения КОМПАС-3D, Autodesk 3ds Max и других редакторов трехмерной графики.

***Для подачи материалов на муниципальный тур Конкурса*** участникам необходимо в срок до **4 марта 2022 года** по электронной почте [ddt-50@bk.ru](mailto:ddt-50@bk.ru) предоставить:

1. Ссылку на загруженные в облачное хранилище исходный файл(ы) в основном формате используемой программы и файл для просмотра в любом видео или графическом формате.

2. Ссылку на размещенный на видеохостинге Youtube видеоролик с представлением конкурсной работы. Продолжительность видеоролика должна составлять не более 7 минут. В видеоролике необходимо отразить цель и замысел конкурсной работы, программное обеспечение, использованное при подготовке работы. При помощи программ для записи видео с экрана компьютера необходимо продемонстрировать основные этапы создания 3D-модели: текстурирование, установку и настройку источников света, рендеринг (визуализацию), а также приемы, эффекты, инструменты, использованные участником, а также продемонстрировать

исходный файл(ы) в основном формате используемой программы (исходный рабочий вариант) и окончательный вариант конкурсной работы.

***Возрастные категории:***

младшая возрастная категория;  
средняя возрастная категория;  
старшая возрастная категория.

***Критерии оценки:***

(оценивание осуществляется по пятибалльной шкале):

общее восприятие;  
оригинальность идеи;  
художественный уровень исполнения;  
детальность проработки модели;  
качество текстурирования модели;  
установка и настройка источников света;  
рендеринг;  
навыки работы в 3D-редакторе;  
качество и полнота представленных конкурсных материалов.

*Максимальное количество баллов – 45*

**4.3.4. 3D-компьютерная анимация**

***Тематика работ:*** свободная.

***Требования к конкурсным работам и программному обеспечению.*** В данной номинации на Конкурс принимаются трехмерные мультфильмы или анимационные ролики любой продолжительности, полностью созданные в программных пакетах для 3D-моделирования: Blender, 3ds Max и др.

***Для подачи материалов на муниципальный тур Конкурса*** участникам необходимо в срок до **4 марта 2022 года** по электронной почте [ddt-50@bk.ru](mailto:ddt-50@bk.ru) предоставить:

1. Ссылку на загруженные в облачное хранилище исходный файл(ы) в основном формате используемой программы и файл для просмотра в любом видео или графическом формате.

2. Ссылку на размещенный на видеохостинге Youtube видеоролик с представлением конкурсной работы. Продолжительность видеоролика должна составлять не более 7 минут. В видеоролике необходимо отразить цель и замысел конкурсной работы, программное обеспечение, использованное при подготовке работы. При помощи программ для записи видео с экрана компьютера необходимо продемонстрировать основные этапы создания 3D-анимационного ролика, приемы, эффекты, инструменты, использованные участником, а также продемонстрировать исходный файл(ы) в основном формате используемой программы (исходный рабочий вариант) и окончательный вариант конкурсной работы.

***Возрастные категории:***

средняя возрастная категория;  
старшая возрастная категория.

***Критерии оценки:***

(оценивание осуществляется по пятибалльной шкале):

общее восприятие;

оригинальность идеи;  
художественный уровень исполнения;  
техническая реализация трехмерных моделей;  
организация сцены;  
реалистичность эффектов движения;  
создание иллюзии веса и эластичности формы анимируемых объектов;

качество и полнота представленных конкурсных материалов.

*Максимальное количество баллов – 40*

#### **4.3.5. 3D-прототипирование**

***Тематика работ:*** свободная.

***Требования к конкурсным работам.*** В данной номинации на Конкурс представляются самостоятельно изготовленные с использованием собственного 3D-принтера готовые трехмерные модели.

***Требования к 3D-модели:***

модель не должна содержать элементы меньше 1-2 миллиметров в толщину;

оптимальная толщина для получения качественной модели достаточной прочности – 3-5 мм;

не должно быть элементов, толщина которых «уходит в ноль»;

не допускается использование тонких шрифтов с тонкими элементами (надписи не рекомендуются);

модель не должна иметь стенок, если они не видны (например, закрытый со всех сторон куб должен содержать только внешнюю оболочку, а не стены с толщиной);

при создании округлых форм модель следует делать с высоким разрешением, т.е. с большим количеством полигонов в местах скруглений;

модель должна быть представлена в масштабе 1:1;

все грани модели должны быть развернуты нормальными наружу (лицевой стороной);

необходима полностью замкнутая геометрия;

не допускается оставлять элементы с разомкнутыми гранями нулевой толщины;

модель должна быть полой и предусматривать экономичность печати;

минимальная толщина стенок пустотелой модели рекомендуется не менее 1мм;

каждая деталь модели не должна превышать 8x8x8 см и не быть менее 1x1x1 см;

модель может содержать не менее 3 и не более 10 деталей;

детали модели могут быть покрашены;

итоговая модель должна быть собрана из распечатанных деталей;

размер итоговой модели после сборки не должен превышать 10x10x10 см и не быть менее 4x4x4 см.

***Для подачи материалов на муниципальный тур Конкурса*** участникам необходимо в срок до **4 марта 2022 года** по электронной почте [ddt-50@bk.ru](mailto:ddt-50@bk.ru) предоставить:



1. Ссылку на загруженные в облачное хранилище исходный файл(ы) 3D-модели в основном формате используемой программы, файл, подготовленный для печати на 3D-принтере и 3 фото в высоком разрешении распечатанной на 3D-принтере модели.

2. Ссылку на размещенный на видеохостинге Youtube видеоролик с представлением конкурсной работы. Продолжительность видеоролика должна составлять не более 7 минут. В видеоролике необходимо отразить цель и замысел конкурсной работы, основные этапы создания конкурсной работы, ее подготовки для 3D-печати, изготовления, покраски и сборки, а также продемонстрировать полностью готовое изделие.

***Возрастные категории:***

младшая возрастная категория;

средняя возрастная категория;

старшая возрастная категория.

***Критерии оценки:***

(оценивание осуществляется по пятибалльной шкале):

общее восприятие;

оригинальность дизайна;

художественный уровень исполнения;

качество прорисовки деталей модели;

уровень владения программами для 3D-моделирования;

готовность модели для 3D-печати;

качество деталей модели в не зачищенном виде, после производства;

качество сборки модели;

качество и полнота представленных конкурсных материалов.

*Максимальное количество баллов – 45*

**4.3.6. Прикладная программа**

***Тематика работ:*** свободная.

***Требования к конкурсным работам.*** На Конкурс принимаются работы, написанные на любом языке программирования, имеющие прикладное значение, скомпилированные для операционной системы пакета свободного программного обеспечения или Альт Линукс 5.0 Школьный или Информатика 6.0 Школьный, Windows (XP, Vista, 7, 8, 10), а также для мобильных операционных систем.

***Для подачи материалов на муниципальный тур Конкурса*** участникам необходимо в срок до **4 марта 2022 года** по электронной почте [ddt-50@bk.ru](mailto:ddt-50@bk.ru) предоставить:

1. Ссылку на загруженные в облачное хранилище описание работы прикладной программы и области ее применения (не более 5 страниц в формате .docx), включающим полную распечатку собственного программного кода, инструкцию по установке и настройке программы (readme-файл), все файлы программы, а также необходимое для работы программы стороннее программное обеспечение.

2. Ссылку на размещенный на видеохостинге Youtube видеоролик с представлением конкурсной работы. Продолжительность видеоролика не более 7 минут. В видеоролике необходимо отразить цель и замысел конкурсной работы, основные этапы создания. При помощи программ для

записи видео с экрана компьютера необходимо продемонстрировать установку и работу программы, привести описание интерфейса программы и фрагментов программного кода, указать область применения программного продукта и перспективы дальнейшего улучшения качества программы.

***Возрастные категории:***

средняя возрастная категория;

старшая возрастная категория.

***Критерии оценки:***

(оценивание осуществляется по пятибалльной шкале):

актуальность и новизна программы;

сложность и наукоемкость решаемой задачи;

наличие оригинальных идей и решений;

качество программного кода;

удобство пользовательского интерфейса программы;

завершенность работы;

перспективы практического использования;

качество и полнота представленных конкурсных материалов.

*Максимальное количество баллов – 40*

#### **4.3.7. Компьютерная игра**

***Тематика работ:*** свободная.

***Требования к конкурсным работам.*** В данной номинации на Конкурс принимаются:

***2d-игры***, разработанные с использованием следующих программ: Game Maker, Construct 2 и написанные на одном из следующих языков программирования: C#, Java, HTML5, JavaScript и ActionScript (флеш игры);

***3d-игры***, разработанные с помощью следующих библиотек и программных платформ: 3D Rad, NeoAxis Game Engine SDK, UDK, Unity3D, CryEngine, OpenGL;

***браузерные игры***, разработанные на следующих игровых движках: Adobe Gaming SDK (Adobe (Macromedia) Flash Professional, Citrus, Jogle, MightyEngine и др.

***Для подачи материалов на муниципальный тур Конкурса*** участникам необходимо в срок до **4 марта 2022 года** по электронной почте [ddt-50@bk.ru](mailto:ddt-50@bk.ru) предоставить:

1. Ссылку на загруженные в облачное хранилище описание компьютерной игры и ее особенностей (не более 5 страниц в формате .docx), включающим полную распечатку собственного программного кода, инструкцию по установке и настройке игры (readme-файл), все исходные файлы игры (программный код, библиотеки, мультимедиа-файлы и т.д.), исполняемый файл и/или веб-страницу, реализующие игру.

В случае если для запуска компьютерной игры необходимо дополнительное специализированное программное обеспечение, то следует загрузить данное программное обеспечение вместе с файлами конкурсной работы.

2. Ссылку на размещенный на видеохостинге Youtube видеоролик с представлением конкурсной работы. Продолжительность видеоролика не более 7 минут. В видеоролике необходимо отразить цель и замысел конкурсной работы, основные этапы создания. При помощи программ для записи видео с экрана компьютера необходимо продемонстрировать установку игры и основные элементы геймплея, фрагменты программного кода, а также обозначить перспективы дальнейшего улучшения данного продукта.

***Возрастные категории:***

средняя возрастная категория;  
старшая возрастная категория.

***Критерии оценки:***

(оценивание осуществляется по пятибалльной шкале):

оригинальность сюжета игры;  
сложность технического исполнения;  
продуманность геймплея;  
качество программного кода;  
удобство пользовательского интерфейса;  
завершенность работы;  
перспективы использования;  
качество и полнота представленных конкурсных материалов.

*Максимальное количество баллов – 40*

#### **4.3.8. AR-программирование**

***Тематика работ:*** свободная.

***Требования к конкурсным работам.*** В данной номинации на Конкурс принимаются:

***AR-приложения***, разработанные с использованием следующих программ: Unity, Unreal Engine, ARCore, ARKit, SDK, ARToolKit, InfinityAR, 8th Wall, ImagineAR, HP Reveal, Catchoom, Kudan AR SDK.

***Для подачи материалов на муниципальный тур Конкурса*** участникам необходимо в срок до **4 марта 2022 года** по электронной почте [ddt-50@bk.ru](mailto:ddt-50@bk.ru) предоставить:

1. Ссылку на загруженные в облачное хранилище исходные файлы приложения (программный код, библиотеки, мультимедиа-файлы и т.д.), исполняемый файл и/или веб-страницу, реализующую приложение.

В случае если для запуска приложения необходимо дополнительное специализированное программное обеспечение, то необходимо загрузить данное программное обеспечение вместе с файлами конкурсной работы.

2. Ссылку на размещенный на видеохостинге Youtube видеоролик с представлением конкурсной работы. Продолжительность видеоролика не более 7 минут. В видеоролике необходимо отразить цель и замысел конкурсной работы, основные этапы создания. Участнику необходимо продемонстрировать установку и работу программы, привести описание интерфейса и фрагментов программного кода, указать область применения приложения и перспективы дальнейшего улучшения качества приложения.

***Возрастные категории:***

младшая возрастная категория;

средняя возрастная категория;

старшая возрастная категория.

**Критерии оценки:**

(оценивание осуществляется по пятибалльной шкале):

оригинальность сюжетной линии приложения;

сложность технического исполнения;

качество программного кода;

удобство пользовательского интерфейса;

завершенность работы;

перспективы использования;

качество и полнота представленных конкурсных материалов.

*Максимальное количество баллов – 35*

#### **4.3.9. Программируемая анимация**

**Тематика работ:** свободная.

**Требования к конкурсным работам.** В данной номинации на Конкурс принимаются анимационные работы, выполненные с использованием объектно-ориентированных языков и сред программирования Scratch, Alice, Snap и направленные на решение образовательных задач (интерактивные тесты, образовательные игры, обучающие программы, наглядные мультимедийные пособия и т.п.) для средней возрастной категории, а также анимации художественных произведений (стихотворения, рассказы, сказки, басни, песни и др.) для младшей возрастной категории.

**Для подачи материалов на муниципальный тур Конкурса** участникам необходимо в срок до **4 марта 2022 года** по электронной почте [ddt-50@bk.ru](mailto:ddt-50@bk.ru) предоставить:

1. Ссылку на загруженные в облачное хранилище все исходные файлы конкурсной работы (программный код, мультимедиа-файлы и т.д.), исполняемый файл.

2. Ссылку на размещенный на видеохостинге Youtube видеоролик с представлением конкурсной работы. Продолжительность видеоролика не более 7 минут. В видеоролике необходимо отразить цель и замысел конкурсной работы, основные этапы создания. Участнику необходимо продемонстрировать фрагменты программного кода и пояснить их назначение, а также продемонстрировать свой анимационный ролик.

**Возрастные категории:**

младшая возрастная категория;

средняя возрастная категория.

**Критерии оценки:**

(оценивание осуществляется по пятибалльной шкале):

оригинальность идеи;

сложность проекта;

качество исполнения (понятность интерфейса, удобство структуры и навигации);

качество алгоритмов;

использование графических объектов (самостоятельно созданные графические объекты, редактирование графики для анимации, импорт готовых графических объектов);

использование аудиофайлов (в проекте использовалась запись голоса, редактирование звуков, качество звукозаписи; импорт звуковых файлов);

эстетичность оформления проекта;

целостность и завершенность проекта;

качество и полнота представленных конкурсных материалов.

*Максимальное количество баллов – 45*

#### **4.3.10. Номинация «Веб-дизайн. Статические сайты»**

***Тематика работ:*** свободная.

***Требования к конкурсным работам.*** В данной номинации на Конкурс принимаются статические сайты, разработанные учащимися «с нуля» самостоятельно с использованием CSS, HTML, JavaScript/ЕсmaScript/TypeScript, а также с использованием фреймворков jQuery, bootstrap, Angular и т.п.

В номинации могут быть представлены интернет-ресурсы (порталы, сайты, блоги) общественных объединений (клубов, секций по интересам, объединений дополнительного образования), волонтерских инициатив и сообществ, тематические сайты, справочные сайты и энциклопедии, сайты детских СМИ, ориентированные на детскую и молодежную аудиторию и имеющие познавательную, образовательную, воспитательную, информационную или коммуникационную направленность.

К участию в Конкурсе не допускаются:

сайты, являющиеся победителями областного конкурса «Мой первый сайт» прошлых лет;

отдельные страницы интернет-ресурса, в том числе персональные страницы или страницы групп в социальных сетях;

официальные сайты образовательных организаций.

#### ***Требования к технической реализации и наполнению сайта:***

контент сайта должен соответствовать потребностям и интересам целевой аудитории Конкурса (дети, подростки, молодежь) и способствовать гармоничному и позитивному развитию;

весь текст должен быть однородным, учитывая шрифт, размер и цвет;

цветовая палитра должна быть сбалансирована;

дизайн сайта должен использовать принцип единообразия в структуре страницы: единый размер элементов, одинаковую высоту навигационных кнопок, оформление заголовков, подзаголовков и основного текста, оформление ссылок и изображений для всех страниц сайта;

необходимо указать альтернативные варианты шрифта и тип семейства в конце перечисления;

необходимо, чтобы при взаимодействии с элементами (наведение, нажатие) ни сам элемент, ни окружающие его блоки не меняли своего положения;

участники должны использовать HTML для разметки страниц, CSS для определения внешнего вида и оформления текста, а также других элементов сайта;

разработанные файлы должны проходить проверку на валидность и не содержать ошибок;

страницы сайта должны корректно отображаться на мониторах с разрешением 1024x768 и выше;

сайт должен одинаково отображаться в следующих браузерах:

Firefox (последняя версия),

Google Chrome (последняя версия),

Opera (последняя версия).

Сайт не должен содержать:

неработающих ссылок, пустых страниц и незаполненных разделов, находящихся «в разработке»;

материалов, нарушающих права третьих лиц, в том числе авторские; материалов, не соответствующих требованиям российского законодательства;

материалов, нарушающих нормы нравственности и морали.

**Для подачи материалов на муниципальный тур Конкурса** участникам необходимо в срок до **4 марта 2022 года** по электронной почте [ddt-50@bk.ru](mailto:ddt-50@bk.ru) предоставить:

1. Ссылку на загруженные в облачное хранилище папку, включающую все файлы разработанного сайта, необходимые для его корректного отображения; краткую информацию о сайте (в свободной форме) с указанием наименования, цели создания, описания целевой аудитории сайта, описания содержания основных разделов, а также структуры сайта в виде mindmap.

2. Ссылку на размещенный на видеохостинге Youtube видеоролик с представлением конкурсной работы. Продолжительность видеоролика не более 7 минут. В видеоролике необходимо отразить цель и замысел конкурсной работы, основные этапы создания, указать для какой аудитории предназначен сайт. При помощи программ для записи видео с экрана компьютера необходимо продемонстрировать структуру и навигацию сайта, познакомить с содержанием разделов сайта, а также указать, какие технологии использовались при разработке сайта и продемонстрировать фрагменты кода различных веб-страниц сайта.

***Возрастные категории:***

средняя возрастная категория;

старшая возрастная категория.

***Критерии оценки:***

техническая реализация (качество кода, оправданность и качество реализации используемых технологий) – 20 баллов;

функциональность (одинаковое отображение в разных браузерах, наличие страниц ошибок, отображение на разных платформах, отсутствие неработающих ссылок и др.) – 10 баллов;

общий дизайн сайта – 25 баллов;

юзабилити сайта (структура и навигация) – 25 баллов;

оформление контента (использование тегов и мета-тегов в материалах сайта) – 10 баллов;

качество и полнота представленных конкурсных материалов – 10 баллов.

*Максимальное количество баллов – 100*

4.6. Работы, присланные на Конкурс, не возвращаются.

4.7. Работы предоставляются под свободной лицензией типа GPL или Creative Commons (CC BY-SA).

4.8. Конкурсные работы не должны нарушать авторских и смежных прав третьих сторон.

4.9. Работы не принимаются в случаях, если:

работа представлена в несоответствующих требованиям форматах;

содержание конкурсных работ не соответствует требованиям Конкурса.

## **5. Подведение итогов и награждение**

5.1. Авторы, ставшие победителями и призерами в номинациях Конкурса, награждаются дипломами отдела образования района

**ЗАЯВКА**  
**на участие в муниципальном этапе XIV областного конкурса**  
**информационных и компьютерных технологий**  
**«Компьютер – XXI век»**  
\_\_\_\_\_ района/города

| №<br>п/п | Фамилия, имя<br>обучающегося | Образовательная<br>организация | Номинация | Возрастная<br>категория | Название<br>работы |
|----------|------------------------------|--------------------------------|-----------|-------------------------|--------------------|
|          |                              |                                |           |                         |                    |
|          |                              |                                |           |                         |                    |
|          |                              |                                |           |                         |                    |
|          |                              |                                |           |                         |                    |
|          |                              |                                |           |                         |                    |

Подпись руководителя

М.П.



**Карточка участника  
муниципального этапа XIV областного конкурса информационных и  
компьютерных технологий «Компьютер – XXI век»**

| <b>ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ</b>   |  |
|--|--|
| Район/город  |  |
| Полное наименование организации в соответствии с уставом (без использования аббревиатур)                             |  |
| Код, телефон   |  |
| Электронная почта  |  |
| Сайт в Интернете   |  |
| <b>ИНФОРМАЦИЯ ОБ УЧАСТНИКЕ КОНКУРСА</b>  |  |
| Фамилия, имя, отчество (полностью)   |  |
| Дата рождения  |  |
| Количество полных лет на 01.03.2022  |  |
| Класс/курс   |  |
| Место учебы  |  |
| <b>ИНФОРМАЦИЯ О КОНКУРСНОЙ РАБОТЕ</b>  |  |
| Наименование конкурсной работы   |  |
| Адрес сайта в сети Интернет (для номинации «Веб-дизайн. Динамические сайты»)   |  |
| Номинация конкурса   |  |
| Возрастная категория конкурса  |  |
| Программное обеспечение, необходимое для демонстрации конкурсной работы (наименование, версия, системные требования) |  |
| Указать необходимость наличия выхода в Интернет для демонстрации конкурсной работы (да/нет)                          |  |
| <b>ИНФОРМАЦИЯ О РУКОВОДИТЕЛЕ РАБОТЫ</b>  |  |
| Фамилия, имя, отчество (полностью, для использования в документах)   |  |
| Место работы, образовательная организация (полностью)  |  |
| Должность (полностью с указанием предмета преподавания)  |  |
| Ученая степень, звание   |  |
| Рабочий телефон  |  |
| Личный адрес электронной почты (для рассылки информационных писем)   |  |

**Состав конкурсной комиссии  
муниципального этапа XIV областного конкурса информационных и  
компьютерных технологий «Компьютер – XXI век»**

1. Крутских Валерия Михайловна - директор МБОУ ДО «Дом детского творчества», председатель комиссии.
2. Сапрыкина Наталия Юрьевна – главный специалист МУ ЦОКО;
3. Ковалева Наталия Юрьевна – главный специалист МУ ЦОКО;
4. Мартынов Сергей Валентинович – педагог МБОУ ДО «Дом детского творчества».