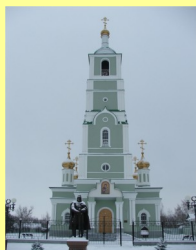
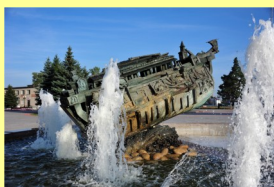


Фото детей.



Удел фотографа — непрерывно исчезающие вещи. И когда они уходят, никакая изобретательность, ничто на свете не заставит их вернуться.

Анри Картье-Брессон

МБОУДО «Дом детского творчества»

393570, Тамбовская обл., р.п. Мучкапский, ул. Красная, 52

Телефон: 3-13-52

Эл. почта: ddt-50@bk.ru

Муниципальное бюджетное
образовательное учреждение
дополнительного образования
«Дом детского творчества»

Объединение



«Мир в объективе»

Руководитель:
Мартынов Сергей
Валентинович

р.п. Мучкапский
2015 г.

Основные задачи программы:

1. Формирование устойчивого интереса к фотоделу.
2. Освоение основами фотографического ремесла.
3. Освоение цифровой и компьютерной техники.
4. Развитие ключевых компетенций, необходимых в учебной деятельности и для профессионального самоопределения.
5. Содействие в формировании социально-ориентированной личности, способной адаптироваться в современных условиях.



Ожидаемые результаты программы.

По окончании первого года обучения воспитанники должны **знать:**

- историю развития фотографии;
- устройство цифрового фотоаппарата;
- назначение и важность композиции, света, фокусировки;
- жанры фотографии;

Воспитанники должны **уметь:**

- выполнять фотосъемку различных жанровых видов;
- переносить фотографии и отснятый материал на компьютер;
- создавать и редактировать изображения.

По окончании второго года обучения воспитанники должны **знать:**

- различные режимы фотосъемки;
- способы хранения изображения;
- приемы творчества в фотографии и компьютерном дизайне;
- основные элементы интерфейса программы Adobe Photoshop.

Воспитанники должны **уметь:**

- выполнять типовые действия с объектами и документами в среде Fotoshop;
- пользоваться основными инструментами программы Adobe Fotoshop;
- работать с текстом, создавать монтажи и коллажи.

По окончании третьего года обучения воспитанники должны **знать:**

- техническое устройство и принцип работы видеокамеры;
- виды телевизионных жанров, их специфику;
- основные принципы видеосъемки;
- понятия «закадровый текст», «стенд-ап», «синхрон», «лайф»;
- основы режиссуры фильма;
- различные виды съемок;
- основные элементы интерфейса программы Pinnacle Studio.

Воспитанники должны **уметь:**

- работать с видеоаппаратурой;
- пользоваться основными инструментами программы Pinnacle Studio;
- редактировать сюжеты и тексты;
- составлять телевизионные ролики и творческие проекты.