

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества»
Мучкапского района
Тамбовской области

Методическая разработка учебного занятия

«Изготовление народной куклы «Масленица».

Разработал: педагог дополнительного образования
Чумаченко Ирина Борисовна

Мучкап 2018

Тема: « Изготовление народной куклы «Масленица».

Цель: Познакомить детей с традицией встречи на Руси «Масленицы» через изготовление куклы - Масленицы.

Задачи:

Образовательные:

- 1.Познакомить детей с традицией встречи на Руси «Масленицы»
- 2.Познакомить детей со старинной безликой куклой Масленицей. Научить изготавливать куклу своими руками.
- 3.Формировать навыки работы с тканью, нитками, тесьмой.

Воспитательные:

- 1.Воспитывать интерес к истории своего народа.
2. Создание условий для развития духовных качеств воспитанников
- 3.Воспитание художественного и эстетического вкуса, творческого восприятия окружающего мира.
4. Воспитание аккуратности, терпения

Развивающие:

1. Развитие воображения, фантазии, творческого мышления.
2. Развитие коммуникативных способностей воспитанников.

Оборудование: Коллекция безликих кукол, кукла – Масленица, аудиозаписи музыкальных композиций на тему «Масленица», шумовые инструменты: бубен, трещетки, свистульки, слайдовая презентация про встречу на Руси «Масленицы» и этапами изготовления куклы.

Расходный материал: белая х/б ткань 20X20, два кусочка 15X15,цветная ткань 20X20, 10X6X6, небольшой кусочек ваты или синтепона, ножницы, красные нитки для связывания деталей, фломастеры.

Ход занятия.

(Входят дети, одетые в народные костюмы, с шумовыми инструментами, и под их звуки читают стихи)

Широкая Масленица,
Мы тобою хвалимся,
На горах катаемся,
Блинами объедаемся!
Весна – не весна,
А с зимой расстались
Блины напекла,
А вы отказались.
Мы с подружкой гуляли,
Сыром гору налепляли,
Всю блинами устлали,
Сверху маслом поливали!
Как на масленой недели
Со стола блины летели,
И сыр, и творог-
Все летело под порог!

Девки, Масленка идет!
Кто нас покатает?
У Петрушки на дворе
Сивка пропадает.
Масленица – белоножка,
Задержись у нас немножко,
На недельку, на денёчек,
На единственный часочек!

Педагог: (слайды1-3)Как вы догадались, речь сегодня пойдет о Масленице. Масленица – радостный народный праздник – связан с языческими традициями провожать зиму и готовиться к весеннему теплу. На Руси эта неделя является подготовкой к Великому посту, когда православные готовятся к сорока дням строжайших запретов, касающихся не только вкушения мясных и молочных продуктов, но и проведения увеселительных мероприятий и праздников. Именно поэтому масленичная неделя – с самого ее первого дня до последнего, Прощеного воскресения, отмечается с таким размахом.

(слайд 4)

Рассмотрим дни масленицы и дадим их названия и характеристику.

Каждый день Масленицы имеет свое название.

(слайд 5)

Первый день Масленицы: Понедельник - «встреча»

Широкая на двор въезжает!

Ой, да Масленица,

Широкая, погости недельку,

Недельку!

Вот такие песни распевали девушки, парни, брали соломенное чучело - Масленицу - и ходили с ним по деревне. Степенный народ встречу Масленицы начинал с посещения родных. К первому дню Масленицы сооружались общественные горки, качели, балаганы для скоморохов, столы со сладкими яствами.

Дети устраивали снежные горки, катались до упаду, а еще ходили по домам ватагою и кричали: «Подайте на Масленицу, на Великий пост!».

Кричали до тех пор, пока хозяева не выносили им старое тряпье. Насобирают ребята всякой всячины и вывозят все это на место высокое, хворосту натаскают и костер зажигают. Такой костер называли «масленкой». Дети вокруг костра пляшут и поют: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»

(слайд 6)

Второй день Масленицы - «заигрыши»

С утра приглашались девицы-молодицы покататься на санках на горах, поесть блины, устраивались девичьи качели, поездки на лошадях, воздвигались снежные городки.

Самое любимое дело на Масленицу - кататься на корезках-досках, залитых водой и замороженных на холоде. Корезки заменяли санки, салазки. Для

катания на корожках выстраивали на крутом берегу катушку из толстых бревен и жердей. У такой катушки «бег» («разбег») был до трехсот метров, чтобы дух при катании захватывало.

Катались дети и взрослые на обычных санках, на чунках (саночки со стульчиком), на козликах или коньках, или трублях (санки с перильцем и рулем - конек на дощечке, чтобы управлять можно было). Малыши катались на ледянках (ладейках) - это небольшая дощечка, впереди заостренная и выдолбленная вроде корытца. Еще дети катались на снопах соломы и на старых телячьих шкурах целыми экипажами, компаниями.

В народе говаривали: кто дальше всех с горки скатится, у того в доме лен будет длинный, и масло хорошо будет сбиваться. Вот ребята и старались.

(слайд 7,8)

Третий день Масленицы - «лакомка»

Тетушка Варвара,

меня матушка послала:

Дай сковороды да сковородничка,

мучки да подмазочки.

Вода в печи, хочет блины печи.

Где блины, тут и мы.

В этот день люди лакомились блинами и другими масленичными яствами.

Блины пеклись с бесконечным разнообразием: пшеничные, ячневые, овсяные, гречневые, из пресного и кислого теста.

Народ говаривал: «Блин не клин, брюха не распорет».

На «лакомки» тещи приглашали своих зятьев к блинам, а для забавы любимого зятя сзывали всех своих родных.

(слайд 9)

Четвертый день Масленицы - «широкий четверг» - «разгул, перелом»

На этот день приходилась середина масленой гульбы: позади - три дня, впереди - три дня. В этот день гуляли с утра до вечера, плясали, водили хороводы, пели частушки.

Молодоженов сажали в сани и спускали с горы, заставляли при всех целоваться. Если уж кто отказывался - сталкивали в снег и засыпали их по самую шею...

Выходили в этот день и на «кулачки» - на кулачные бои. По правилам нельзя было прятать в рукавицу что-то тяжелое, бить ниже пояса и по затылку. Словом, в любой схватке русскому бойцу следовало помнить о чести, не терять голову. Сходились на реке, бились «сам на сам» или «стенка на стенку».

(слайд 10)

Пятый день Масленицы - тещины вечерки - гостевой день

Говаривали: «Хоть тещины блинки сладки, да тещ угощают на Масленую зятъки».

На тещины вечерки зятя угощают своих тещ блинами. Приглашения бывают почетные, со всею роднёю к обеду, или запросто на один ужин. В старину зять обязан был с вечера лично приглашать тещу, а потом утром присылал

нарядных зватых. Чем больше бывало зватых, тем теще более оказывалось почестей.

Девушки в полдень выносили блины в миске на голове. Они шли к катливой горке. Тот парень, которому девушка была любя, торопился отвесть блинчик, спознать: добрая ли хозяйка из нее выйдет? Ведь она у печи этим утром выстояла, блины творила.

(слайд 11)

Шестой день Масленицы - золовкины посиделки

Масленица уже постарела. Напоследок отмечались ее проводы. На золовкины посиделки молодая невестка приглашала своих родных к себе. Если золовки были еще в девушках, тогда невестка созывала старых своих подруг-девиц, если они были выданы замуж, тогда она приглашала родню замужнюю и со всем поездом развозила гостей по золовкам. Новобрачная невестка обязана была одарить своих золовок подарками. Масленица была, как бы предлогом сойтись, посудачить о том, о другом.

Вечеру сжигали Масленицу. Сначала чучело Масленицы окружали почетом, а затем выносили за околицу и сжигали.

Так истари весело, карнавалю, с выдумкой, с обильным угощением и всепрощением провожал народ зиму, встречал весну, словно желал отгуляться и отвеселиться на весь Великий пост.

(слайд12)

Седьмой день Масленицы - прощенное воскресенье - проводы, целовник

С утра до обеда кумовья ходят, ездят друг к другу одаривать подарками. В этот день на Руси все от мала до велика просили друг у друга прощения: «Прости, сими с меня вину!» или «Прости, если что неладного между нами вышло», «Прости меня, грешного, на Великий пост!». За вины свои, за досады друг у друга наши предки с открытой душой просили прощения и молили позабыть обиды, утворить лад между собой и не держать на памяти зло. Дети кланялись в ноги своим родителям и просили прощения за все огорчения, им доставленные. Прощание заключалось поцелуем и низким поклоном.

После обеда - собирались в церковь к вечерни, которая открывала Великий Пост.

(Слайд13)

Практическая часть:

Давайте сделаем с вами из цветных кусочков ситцевой ткани куколку «Домашнюю масленицу». Изначально ее делала из соломы или лыка, позднее из простых кусочков ткани. Кукла считалась оберегом жилища, символом достатка.

Посмотрим на нашу куколку, сама поза куколки много о чем может рассказать! Например, руки, приподнятые кверху, являются символом солнцепоклонничества, обращение к Ярилу! В древности, такие куколки изготавливались в масленую неделю, и на протяжении всего года были

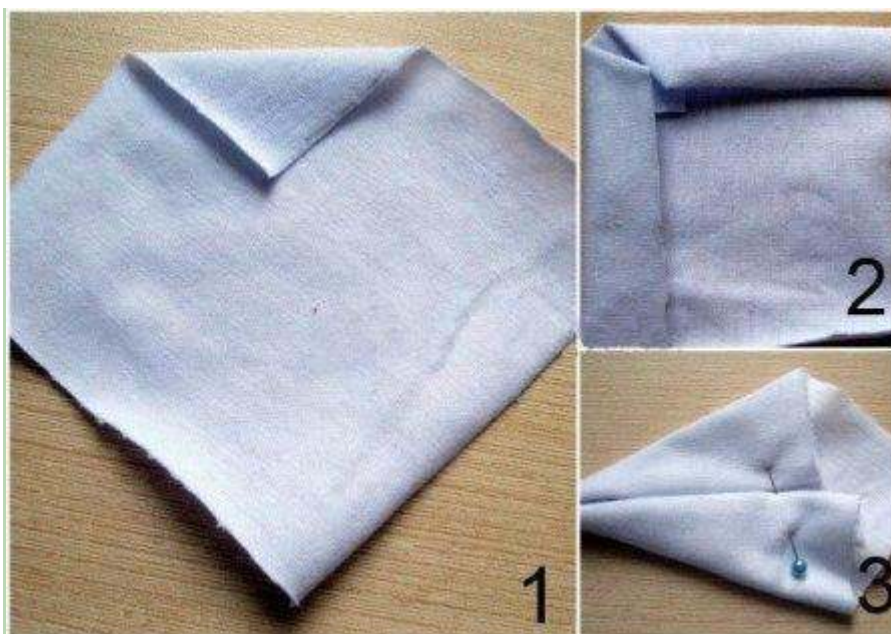
оберегами семейного очага. На протяжении года хозяйка дома поверяла масленице свои печали и горести, а в преддверии прихода новой Масленицы, эту куколку сжигали, а вместе с ней из дома уходили и горести, и печали. На смену хозяева изготавливали следующую куколку - берегиню Масленку! Так давайте, же и мы обережем себя и своих близких таким вот способом!

Для работы нам понадобятся: белая х/б ткань 20X20 для головы и туловища, два кусочка 15X15 для рук, цветная ткань 20X20 для юбочки, треугольный кусок 10X6X6 для платочка, небольшой кусочек ваты или синтепона для набивки головы, ножницы, красные нитки для связывания деталей, фломастеры. И обязательно нужно хорошее настроение, ведь кукла должна стать оберегом, а не наоборот!

1. Берем квадратик 20X20, в середину кладем сформированный комочек из ваты или синтепона, аккуратно обхватываем его тканью и красной нитью обматываем под шариком, формируя голову и шею кукле. Кстати, все нитяные обмотки совершаем по часовой стрелке, по ходу движения Солнца – это обязательное условие при создании оберега.



2. Из двух квадратиков поменьше будем делать руки, рассмотрите фото-схему. Кончики рук обмотаем красной нитью, обозначая ладони.



3. Теперь соединим «тело» и «руки» Масленицы. Для этого каждую ручку вставляем между складок тела так, чтобы ручки тянулись вверх, а затем обматываем (закрепляем) по часовой стрелке ручки на теле куклы в нужном положении, как на фото.



4. Из цветного кусочка 20x20 делаем сарафанчик. Сворачиваем квадратик по диагонали пополам и делаем надрезы. Одеваем на куклу, обматываем на талии. См. фото:



5. Остается подвязать платочек нашей куколке. Для этого нам понадобится треугольный кусок 15X10X10.



III. Заключительная часть. (Рефлексия).

Педагог: Кукла Масленица готова.

Сегодня, Вы научились изготавливать еще одну из тряпичных кукол. Это хорошая идея для совместного творчества. Кукла-Масленица может быть игровой, оберегом или украшением. Полученные знания вам пригодятся: вы можете научить делать таких куколок своих родных или друзей.

Давайте вспомним, какие традиции существовали на Руси при изготовлении народных кукол (При изготовлении кукол не использовали ножниц, иголок, обматывали красной нитью, не оформляли лицо).

Хотелось бы отметить, Вы работали быстро, дружно, успешно и аккуратно справились со всеми пунктами технологической карты.

Я благодарю вас всех за работу. Вы хорошо трудились и увидели результаты своего труда.

Желаю вам, чтобы сделанные вами куклы вас всегда охраняли, защищали, давали советы. На этом наше занятие закончено.