

Диагностика уровня развития творческих способностей ребенка

Цель: выявление уровня развития творческих способностей в результате освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Бисероплетение».

Инструкция. Для проведения диагностики ребенку предлагается коробка с различными видами материалов: разнообразные фигуры из фетра разных цвета и размера, различные бусины, разные по фактуре и цвету отрезки нитей. Ребенку предлагается выполнить из этих материалов любой рисунок.

Оценка уровня творческих способностей проводится на основании следующих критериев:

- гибкость мышления;
- оригинальность замысла образа;
- продуктивность (создание продукта)
- использование различных средств;
- эмоциональность;
- целостность создания.

Оценка проводится по трехступенчатой системе: низкий, средний, высокий уровни.

Критерий оценки гибкости мышления

Низкий уровень - ребенок не может самостоятельно придумывать образ.

Средний уровень - развивает идею с помощью наводящих вопросов педагога.

Высокий уровень - предлагает сразу несколько идей создания образа ,при постановке педагога новой задачи легко переключается на ее выполнение.

Критерий оригинальности замысла образа

Низкий уровень - замысел стереотипен, возможно, изображение отдельных предметов, не связанных между собой, ребенок не проявляет инициативы и самостоятельности.

Средний уровень – замысел не оригинален, ребенок дополняет образ только по просьбе педагога.

Высокий уровень – самостоятельно реализует образ, замысел оригинален.

Критерий создания продукта

Низкий уровень - ребенок не может самостоятельно создать образ из предложенных материалов.

Средний уровень - испытывает трудности при создании образа, требуются наводящие вопросы педагога.

Высокий уровень - самостоятельно воплощает задуманный образ.

Критерий использования различных средств при создании образа

Низкий уровень - ребенок не может самостоятельно выбрать средства для создания образа.

Средний уровень - использует разнообразные средства, при этом не может логически обосновать выбор.

Высокий уровень - выбор средств разнообразен, при этом логически обоснован.

Критерий эмоциональности созданного образа

Низкий уровень - образ лишен эмоциональной выразительности.

Средний уровень - в образе используется эмоциональная окраска отдельных элементов.

Высокий уровень - образ имеет яркую окраску, эмоциональную окраску.

Определение уровня развития творческих способностей

Имя, фамилия ребенка	Гибкость мышления	Оригинальность замысла образа	Продуктивность (создание продукта)	Использование различных средств	Эмоциональность	Целостность создания

